



WOJEWÓDZKI URZĄD
OCHRONY ZABYTKÓW w KIELCACH
ul. Ignacego Paderewskiego 34 A
25-502 Kielce
tel. 41 330 18 00

Stwierdza się,
że w dniu 12.04.2024
decyzja niniejsza stała się
ostateczna i podlega wykonaniu
Kielce, 12.04.2024.

**ŚWIĘTOKRZYSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW
W KIELCACH**

Z up. Świętokrzyskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków w Kielcach
Anna Adamczyk
Kierownik
Wydziału Zabytków Nieruchomych,
Założeń Rezydencjonalnych i Zieleni

Kielce, dnia 25.03.2024 r.

Znak: ZN.AiB.5142.85.2024

DECYZJA NR 162 A/2024

Na podstawie art. 36 ust.1 pkt. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (j. t. Dz. U. z 2022 r. poz. 840 ze zm.), art. 104 Kodeksu postępowania administracyjnego (j. t. Dz. U. z 2023 r. poz. 775 ze zm.), § 12 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r., w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (j. t. Dz. U. 2021 r. poz. 81 ze zm.),

po rozpatrzeniu wniosku Parafii Rzymsko-Katolickiej p. w. Św. Michała Archaniola, ul. Rynek 66, 26-025 Łagów, z dnia 08.02.2024 r. (data wpływu 09.02.2024 r.), uzupełnionego w dniu 15.03.2024 r. (data wpływu 19.03.2024 r.), o wydanie pozwolenia na prace konserwatorskie wypraw tynkarskich i p.w. Św. Michała Archaniola w Łagowie, (dz. nr ewid. 2707 obręb 0001), zgodnie z załączonym skorygowanym *Programem prac konserwatorskich wypraw tynkarskich i malatur ścian i sklepień w kościele p. w. Św. Michała Archaniola w Łagowie*, aut. Pani Doroty Biedrońskiej-Krówka, ze stycznia 2024 r.,

**Świętokrzyski Wojewódzki Konserwator Zabytków
w Kielcach
orzeka o pozwoleniu dla
Parafii Rzymsko-Katolickiej p. w. Św. Michała Archaniola
w Łagowie
ul. Rynek 66, 26-025 Łagów**

na prace konserwatorskie we wnętrzu zabytkowego kościoła parafialnego w Łagowie (dz. nr ewid. 2707 obr. 0001), zgodnie z ww. skorygowanym *Programem prac konserwatorskich*, aut. Doroty Biedrońskiej-Krówka, ze stycznia 2024 r., w zakresie m. in.:

- skucie zdegradowanych partii tynków w narożniku ściany zachodniej i sklepienia w kaplicy północno-zachodniej,
- nałożenie nowych tynków piaskowo-wapiennych lub renowacyjnych w miejscu usuniętych,
- odkurzenie i powierzchniowe oczyszczenie ścian z brudu przez omiatanie,
- ewentualne podklejenie odspojęń tynków,
- zmycie ostatniej warstwy malarskiej, w kolorze ugrowym, z żeber nawy i prezbiterium,
- wymiana tynków w miejscach wtórnych gipsowych uzupełnień (występujących w miejscach przekuć pod przewody elektryczne),
- nałożenie pobiału wapiennej,
- malowanie wnętrza kościoła w jasnej kolorystyce farbami wapiennymi lub krzemoorganicznymi.

Uwaga!

Ostateczna kolorystyka zostanie dobrana na podstawie próbek kolorystycznych wykonanych na ścianie kościoła w trybie komisji konserwatorskiej przy udziale pracownika WUOZ Kielce.

Ww. opieczętowany *Program prac konserwatorskich*, stanowi załącznik do niniejszej decyzji.

Termin ważności decyzji: 31.12.2026 r.

PONADTO

- informuje się, że postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 cyt. ustawy o ochronie zabytków;

Zobowiązuję się Wnioskodawcę, na podstawie § 12 cyt. rozporządzenia MKiDN do:

- **zapewnienia kierowania pracami przez osobę z odpowiednim wykształceniem w dziedzinie konserwacji dzieł sztuki** spełniającej wymogi określone w art. 37a cyt. ustawy o ochronie zabytków, sposób poświadczania praktyki zawodowej określa art. 37g cyt. ustawy o ochronie zabytków;
- przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków (dalej: wkz) w terminie nie później niż 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac, a w toku prac, na 14 dni przed ewentualną zmianą osoby:
 - a) imienia, nazwiska i adresu;
 - b) dokumentu potwierdzającego spełnianie wymagań art. 37a cyt. ustawy o ochronie zabytków;
 - c) oświadczenia o przyjęciu stosownych obowiązków.

Ponadto zastrzega się konieczność:

- niezwłocznego zawiadomienia Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia prac;
- zawiadomienia Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie **rozpoczęcia i zakończenia robót budowlanych** – przynajmniej 3 dni przed tym terminem.
- dokonania odbioru końcowego wykonanych prac z udziałem przedstawiciela WUOZ Kielce.
- prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac, w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację, dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności i użytych materiałów i przekazania jej wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od zakończenia prac.

UZASADNIENIE

Rozpatrywana sprawa dotyczy prac w kościele parafialnym p. w. Św. Michała Archanioła, wzmiankowanego już w 1470 r. Obiekt wpisany został do rejestru zabytków na podstawie decyzji WKZ 21.06.1967 r. (w rej. woj. świętokrzyskiego pod nr A. 406, nadanym w dniu 20.10.2009 r.). Tym samym, na podstawie art. 36 ust. 1 cyt. ustawy o ochronie zabytków – wszystkie prace mające wpływ na jego stan zachowania lub wygląd wymagają uzyskania pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków.

Stosownie do powyższego, Parafia Rzymskokatolicka p. w. Św. Michała Archanioła w Łagowie, złożyła, w dniu 08.02.2024 r. (data wpływu 09.02.2024 r.), wniosek o wydanie pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich polegających na renowacji wnętrza kościoła zgodnie z załączonym *Programem prac konserwatorskich* wypraw tynkarskich i malatur, aut. Doroty Biedrońskiej-Krówka, ze stycznia 2024 r. Po oględzinach dokonanych przez pracownika WUOZ Kielce w dniu 07.03.2024 r., wskazano konieczność korekty *Programu prac*, w celu usunięcia z zakresu prac wymiany tynków w przyziemiu, które są w stosunkowo dobrym stanie i wymagają jedynie oczyszczenia z kurzu i ewentualnego przemalowania (brak oznak zawilgocenia wypraw zasoleń, zagrzybień lub odspojeń). Skorygowany program prac uzupełniono w dniu 15.03.2024 r. (data wpływu 19.03.2024 r.)

Z uwagi na silne zdegradowanie tynków na styku ściany zachodniej i sklepienia w kaplicy północno-zachodniej zasadna jest ich wymiana na nowe, z zastrzeżeniem zastosowania wypraw „oddychających” odpowiednich dla obiektów zabytkowych. Istniejące monochromie są silnie zakurzone i wymagają przemalowania. Proponuje się pozostawienie istniejącej jasnej kolorystyki.

Projekt zakłada możliwość zmiany kolorystyki żeber sklepiennych na kolor naturalnego kamienia, jasny lub przywrócenie malowania sprzed remontu przeprowadzonego w 2010 r. co jest dopuszczalne w punktu widzenia konserwatorskiego. Realizacja prac ma na celu poprawę estetyki wnętrza świątyni i jego odświeżenie. Prace potraktowano jako renowacyjne, a więc wskazano konieczność udziału konserwatora dzieł sztuki. Należy mieć na uwadze, że inwestycja nie może naruszać relikwów pierwotnych polichromii.

Mając na uwadze powyższe, należało orzec jak w sentencji.

Dokonano opłaty w wysokości 82 zł za wydanie decyzji administracyjnej.

POUCZENIE:

Niniejsza decyzja nie zwalnia od obowiązku dokonania zgłoszenia lub uzyskania pozwolenia wymaganego przez przepisy Prawa budowlanego oraz inne przepisy szczególne.

W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Kielcach, ul. Paderewskiego 34A, 25-502 Kielce. Z dniem doręczenia organowi oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.

Od niniejszej decyzji służy stronom prawo odwołania do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie, za pośrednictwem Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Kielcach w terminie czternastu dni od daty jej otrzymania.



Świętokrzyski Wojewódzki
Konserwator Zabytków w Kielcach

mgr Joanna Modras

Otrzymują:

1. Parafia Rzymsko-Katolicka p. w. Św. Michała Archaniola w Łagowie + załącznik (*Program prac konserwatorskich*)
2. a/a + załącznik (*Program prac konserwatorskich*)
3. a/a

